

## LA TRIVIA LH

(af beginnen op Dm)

STROFE

*(Handwritten musical score for guitar or bass in 12/8 time, featuring two staves of chords and corresponding rhythmic patterns.)*

**Staff 1:**

- Chords: Fm, C7, Fm, C7, Fm, Bbm, Fm.
- Tempo: 60 BPM.
- Key signature: B-flat major (two flats).
- Chord progression: Fm - C7 - Fm - C7 - Fm - Bbm - Fm.

**Staff 2:**

- Chords: C7, Bbm, Fm, G7, C7.
- Tempo: 60 BPM.
- Key signature: B-flat major (two flats).
- Chord progression: C7 - Bbm - Fm - G7 - C7.

(Gitano) LA TRIVALLA

*(2)*

F C7  
F F  
F Bb  
F E  
F

*(2e)*

F C7  
F F  
F Bb  
F

*(3e)*

F Gitano C7  
F Bb  
F Bb  
F C7 F

## La Trivala

Vaqui vengut Gualdo lo grand, tròç de fèsta, tròç de çaganh  
Baraquet de la trivala, de son nom Ubaldo Moyano  
Coma aquel, se'n trapa pas mai.

Aquela Trivala, a qu'un polit quartièr!  
I a que de gitanas e que de baraquets  
An pas de sandalas, an pas de solièrs  
Van faire la valsa, aquí jol pont vièlh.

Siás totjorn aquí per butar, per balhar de vam, per cantar  
Quand la vida es malaisida, tu lo prince de la Trivala  
As totjorn quicòm a cantar  
Aquela Trivala...

Aquí lo grand bolegadís, cançon, travalh, e bramadís  
Espanhòl, Carcassès, Gitana, te fasian la lenga polida  
Coma aquela, se'n trapa pas mai.  
Aquela Trivala...

Novembre de setanta cinq, lo Franco a crebat enfin  
Gualdo et tota la Trivala, dins l'ostal de Monsur Lapeña  
Van passar la nèit a cantar  
Aquela Trivala...